



**DCL-1601010101020401** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. II) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination**

**July - 2022**

**Gujarati : Paper-4 (Core)**

**(અર્વાચીન ગદ્યકૃતિ : 'વનાંચલ')**

**(Old Course)**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.  
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ 14 છે.

1 જયંત પાઠકના જીવનનો પરિચય આપી તેમના સાહિત્યપ્રદાનની નોંધ કરો.

**અથવા**

1 આત્મકથા સાહિત્યના ઘટકતત્વોનો પરિચય આપો.

2 ઘટકતત્વોના આધારે 'વનાંચલ'ની સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો.

**અથવા**

2 'વનાંચલ' ગુજરાતી સાહિત્યની સીમાસ્તંભરૂપ કૃતિ છે'. - વિધાનની ચર્ચા કરો.

3 'વનાંચલ'ની ગદ્યશૈલીની નોંધ લખો.

**અથવા**

3 'વનાંચલ'માં આલેખાયેલ પાત્રસૃષ્ટિની નોંધ લખો.

4 'વનાંચલ'માં થયેલ પ્રકૃતિનિરૂપણની સોદાહરણ નોંધ લખો.

**અથવા**

4 'વનાંચલ'નાં સમાજચિત્રણની વિગતે ચર્ચા કરો.

5 નીચેની નોંધમાંથી કોઈપણ બે નોંધ લખો.

- (1) 'વનાંચલ'માં તમને ગમતું પાત્ર.
- (2) 'વનાંચલ'માં બાળરમતોનું નિરૂપણ.
- (3) 'વનાંચલ'માં રસવૈવિધ્ય.
- (4) 'વનાંચલ'માં શ્રદ્ધા-અંધશ્રદ્ધાનું ચિત્રણ.